ÓPERA DE TENERIFE
¡CRUEL! ¡CRUEL!
TE LO HE DADO TODO
TEMPORADA 25-26
ABONO EMPRESA
Abona tu empresa a la mejor ópera.
Una experiencia cultural única para conectar tu marca con la emoción, la excelencia y el poder transformador de la ópera.

Ópera de Tenerife, una propuesta de valor para tu empresa

En Ópera de Tenerife creemos en la fuerza de la colaboración entre el arte y el mundo empresarial. Por eso, ofrecemos a tu empresa la oportunidad de formar parte de un proyecto cultural vibrante, contemporáneo y con fuerte arraigo en la isla de Tenerife.

Para ello, presentamos el **abono club ópera empresa** para aquellas entidades que quieran contar con abonos de la temporada de Ópera de Tenerife 2025-2026, que comprenden seis títulos de toda la programación general de Ópera de Tenerife.

Si deseas acceder al programa abono club ópera empresa, debes realizar una compra mínima de cuatro abonos en cualquiera de las modalidades A, B o C que se ofertan. **Por cada cuatro abonos que se adquieran, uno sale sin coste**, solo se abona el importe de tres. **Una ventaja exclusiva para los miembros del club empresas.**

TEMPORADA
2025-2026

ÓPERA DE TENERIFE PRESENTA LA TEMPORADA MÁS AMBICIOSA Y EXTENSA DE SU HISTORIA

2025

JUNIO

CHARLA DE RAMÓN GENER: TEMPORADA 2025-2026

27 de junio, Auditorio de Tenerife

SEPTIEMBRE

ÓPERA EN MINÚSCULA

Ópera de cámara en pequeño formato

Klara · Pedro Halffter
Ópera en cuatro haikus
Domingo 7, Auditoro de Tenerife

Domitila · João Guilherme Ripper
Producción de la Fundación Juan March y Teatro de la Zarzuela
Sábado 13, Teatro Leal

La Plaza
Miércoles 17, Espacio La Granja

El diario de Ana Frank · Grigori Frid
Bruno Berger-Gorski con Europäisches
Musiktheater Wien (Austria) y Kultusgemeinde Köln (Alemania)
Viernes 19, La Salita de Auditorio de Tenerife

María de Buenos Aires · Astor Piazzolla
Galemúsica (participa el Centro Dramático Galego)
Domingo 21, Espacio La Granja

Il giocatore · Niccolò Jommelli
Universo Zapico (participan Forma Antiqva e
Instituto Complutense de Ciencias Musicales ACCMU)
Viernes 26, Espacio La Granja

Tristana · Miguel Huertas-Camacho
Auditorio de Tenerife y Comunidad de Madrid
Sábado 27, Teatro Leal

CHARLA RAMÓN GENER: *YERMA*
Martes 30, Auditorio de Tenerife

OCTUBRE

YERMA · Heitor Villa-Lobos
Martes 14, jueves 16, viernes 17 y sábado 18, Auditorio de Tenerife

NOVIEMBRE

CHARLA RAMÓN GENER: *DER FLIEGENDE HOLLÄNDER*
Lunes 3, Auditorio de Tenerife

DER FLIEGENDE HOLLÄNDER (El holandés errante) · Richard Wagner
Domingo 16, miércoles 19 y sábado 22, Auditorio de Tenerife

CHARLA RAMÓN GENER: *ADIÓS A LA BOHEMIA*
Martes 25, Auditorio de Tenerife

DICIEMBRE

ADIÓS A LA BOHEMIA · Pablo Sorozábal y Pío Baroja
Viernes 5 y sábado 6, Auditorio de Tenerife

2026

ENERO

CHARLA RAMÓN GENER: *ORFEO ED EURIDICE*
Miércoles 7, Auditorio de Tenerife

ORFEO ED EURIDICE · Christoph W. Gluck
Ópera barroca
Viernes 16 y sábado 17, Auditorio de Tenerife

MARZO

CHARLA RAMÓN GENER: *ROMÉO ET JULIETTE*
Miércoles 11, Auditorio de Tenerife

ROMÉO ET JULIETTE · Charles Gounod
Domingo 15, martes 17, jueves 19 y sábado 21, Auditorio de Tenerife

ABRIL

RECITALES DE JOSÉ BROS
Viernes 17, sábado 18 y domingo 19
Espacios culturales de Tenerife

A KÉKSZAKÁLLÚ HERCEG VÁRA (El castillo de Barbazul) · Béla Bartók
Ópera en Familia
Sábado 25 y domingo 26, Auditorio de Tenerife

CHARLA RAMÓN GENER: *LOS CELOS HACEN ESTRELLAS Y EL AMOR HACE PRODIGIOS*
Miércoles 29, Auditorio de Tenerife

MAYO

LOS CELOS HACEN ESTRELLAS Y EL AMOR HACE PRODIGIOS · Juan Hidalgo y Juan Vélez de Guevara

Ópera de Cámara

Viernes 15, sábado 16 y domingo 17, Teatro Leal

JUNIO

CHARLA RAMÓN GENER: *LA VERBENA DE LA PALOMA*

Miércoles 10, Auditorio de Tenerife

LA VERBENA DE LA PALOMA · Tomás Bretón

Zarzuela

Jueves 25, viernes 26 y sábado 27, Auditorio de Tenerife

TÍTULOS DE ABONO

2025

OCTUBRE

Yerma · Heitor Villa-Lobos

Martes 14, jueves 16, viernes 17 y sábado 18

Producción: Auditorio de Tenerife, Teatro de la Zarzuela y Festival Amazonas de Ópera (Manaos, Brasil)

Se trata de un estreno nacional y una nueva edición crítica revisada de la partitura que la convierte en un reestreno absoluto.

Dirección musical: Luiz Fernando Malheiro (días 14, 16 y 18) y Pablo Urbina (día 17)

Dirección de escena: Paco Azorín

Yerma: Berna Perles (días 14, 16 y 18) y María Miró (día 17), sopranos

Juan: Alejandro Roy, tenor

Víctor: Javier Castañeda, barítono

María: Anna Gomà, mezzosoprano

NOVIEMBRE

Der fliegende Holländer (El holandés errante)

Richard Wagner

Domingo 16, miércoles 19 y sábado 22

Producción: Teatro Municipal de Santiago (Chile)

Dirección musical: Guillermo García Calvo

Dirección de escena: Marcelo Lombardero

Der Holländer: Luis Cansino, barítono

Daland: Vazgen Gazaryan, bajo

Senta: Ángeles Blancas, soprano

Erik: Airam Hernández, tenor

DICIEMBRE

Adiós a la bohemia · Pablo Sorozábal y Pío Baroja

Viernes 5 y sábado 6

Producción: Donostia Musika
Dirección musical: Víctor Pablo Pérez
Dirección de escena: Ignacio García

Trini: Jaquelina Livieri, soprano
Ramón: Juan Jesús Rodríguez, barítono
El vagabundo: Javier Castañeda, bajo

2026

ENERO

Orfeo ed Euridice · Christoph W. Gluck

Ópera barroca

Viernes 16 y sábado 17

Producción: Auditorio de Tenerife
Dirección musical: Jordi Francés
Dirección de escena y coreografía: Pep Ramis y María Muñoz (compañía Mal Pelo)

Orfeo: Teresa Iervolino, mezzosoprano
Euridice: Ana Vieira Leite, soprano
Amore: Mira Alkhovik, soprano

MARZO

Roméo et Juliette · Charles Gounod

Domingo 15, martes 17, jueves 19 y sábado 21

Producción: Auditorio de Tenerife
Dirección musical: José Luis Gómez
Dirección de escena: André Heller-Lopes

Roméo Montaigu: Airam Hernández, tenor
Juliette Capulet: Sofía Esparza, soprano

JUNIO

La verbena de la paloma · Tomás Bretón

Zarzuela

Jueves 25, viernes 26 y sábado 27

Producción: Teatro de la Zarzuela
Dirección musical: Víctor Pablo Pérez
Dirección de escena y coreografía: Nuria Castejón

Don Hilarión: Antonio Comas, tenor
Susana: Carmen Romeu, soprano
Casta: Ana San Martín, soprano

Abono A - primeras funciones
Abono B - segundas funciones
Abono C - últimas funciones

Las funciones comienzan a las 19:30 horas en la Sala Sinfónica del Auditorio de Tenerife. Todos estos títulos cuentan con la participación de la Orquesta Sinfónica de Tenerife, a excepción de *Orfeo ed Euridice*, que será interpretado por el ensemble barroco Concerto München. El Coro Ópera de Tenerife-Intermezzo cantará en todas las producciones.

Esta programación está sujeta a posibles cambios o cancelaciones.

VENTAJAS DEL CLUB ÓPERA EMPRESAS

> Butaca asegurada
El abono te garantiza una elección prioritaria de la butaca para las seis producciones contenidas en el abono.

> Encuentros exclusivos
En cada uno de los títulos de abono te invitaremos a un encuentro exclusivo en el que poder profundizar en la producción del momento: charlas con los directores, asistencia a ensayos, visitas a la sastrería y mucho más.

> Copa de cortesía
Al recoger la tarjeta de abonado te entregarán seis tickets equivalentes a la consumición de una copa que podrás canjear en cada título de abono.

> Programa de mano
Lo recibirás cómodamente por correo electrónico y con antelación suficiente a la función.

> Cambios de fecha en los títulos de abono
Durante toda la temporada, el titular del abono podrá realizar cambios de fecha de sus entradas si no puede venir, siempre que exista disponibilidad y que el aforo de tu función no esté ya agotado. Los cambios pueden solicitarse a partir del 15 de septiembre de 2025, es decir, un mes antes de la primera función de abono de la temporada, en la taquilla o por teléfono, enviando previamente un correo electrónico con la solicitud. Si el cambio se realiza en nombre de otra persona, deberá entregarse o adjuntar al correo la autorización firmada (descargar en www.operadetenerife.com) y DNI de la persona titular. Esta operación no implica la devolución de la diferencia del importe que pudiera existir, pero si supone un aumento del precio de la entrada, se debe abonar la diferencia.

> Asistencia al cóctel en las funciones de estreno
Con la posibilidad de conocer a los cantantes.

> Atención personalizada
Por correo a través de la dirección club@operadetenerife.com y el teléfono 922 568 625 de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 horas, excepto el 24 y 31 de diciembre, festivos y agosto, que estará inactivo.

> Colaboración a medida
Creamos propuestas personalizadas según los objetivos, valores e identidad de tu empresa. Si estás pensando en otro tipo de colaboración, ponte en contacto con nosotros.

DESCUENTOS ADICIONALES

> Descuento Iberia
Del **5% en vuelos nacionales** (no aplica a rutas de obligado servicio público-OSP) **y europeos**, y del **7% en intercontinentales**. Lo encontrarás activo en tu área personal.

> Descuento para usuarios con silla de ruedas y su acompañante
Se hará un descuento del **10% para cada uno**. La venta de la butaca del acompañante solo se puede realizar en taquilla o por teléfono.

> Entradas adicionales y de otros espectáculos
Tendrás un **15% de descuento** en entradas adicionales de títulos de ópera y en la programación propia de Auditorio de Tenerife, con un límite de dos entradas por espectáculo (independientemente de las funciones ofertadas en cada uno). Si vienes a comprar entradas con este descuento en nombre de otra persona abonada tendrás que aportar un justificante del titular firmado.

> Tienda
Cuando compres en la tienda del Auditorio de Tenerife (libros, mochilas, libretas, marcadores, camisetas, etc.), ubicada en la taquilla, tendrás un **10% de descuento**.

> Visitas guiadas

Cuando reserves una visita guiada en el Auditorio de Tenerife en nuestro servicio, ubicado en la taquilla, tendrás un **10% de descuento**. Las visitas guiadas a Auditorio de Tenerife se realizan de 10:00 a 17:00 horas de lunes a viernes y de 10:00 a 14:00 horas los sábados (excepto festivos). Para reservar, puedes contactar llamando al 922 568 600 extensión 201 o a través del correo electrónico visitas@auditoriodetenerife.com.

> Descuentos en la cafetería de Auditorio de Tenerife

Cuando consumas en Alisios Café by Echeto, te podrás beneficiar de un **10% de descuento** mostrando tu tarjeta de abono.

PRECIOS DE LOS ABONOS:

ABONO A - primeras funciones
375€ por 4 abonos.

ABONO B - segundas funciones
375€ por 4 abonos

ABONO C - últimas funciones
525€ por 4 abonos

¿CÓMO ADQUIRIR TUS ABONOS EMPRESA DE ÓPERA DE TENERIFE?

DEL 17 DE JUNIO AL 14 DE OCTUBRE

CANALES DE VENTA:

Podrás realizarlo **a través de taquilla o llamando al 902 317 327**, de lunes a viernes de 10:00 h a 17:00 h y sábados de 10:00 h a 14:00 h, excepto festivos y el mes de agosto.

En el momento de la adquisición del abono se requerirá la presentación del CIF de la empresa o el certificado IAE emitido por la AEAT o similar.

ORGANIZA

ÓPERA DE TENERIFE

PRODUCE

AUDITORIO DE TENERIFE

SINFÓNICA DE TENERIFE

COLABORA

CAN

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE CULTURA · inaem

Gobierno de Canarias

IBERIA

operadetenerife.com