AUDITORIO DE TENERIFE

+34 922 568 600
+34 922 568 622
transparencia@auditoriodetenerife.com

Avda. Constitución, 1
38003 Santa Cruz de Tenerife
www.auditoriodetenerife.com

Fecha de publicación: 10.07.2020
Fecha de actualización: 31.12.2024

INFORMACIÓN GENERAL DE LA ENTIDAD: INFORMACIÓN INSTITUCIONAL, HISTÓRICA, GEOGRÁFICA, SOCIAL, ECONÓMICA Y CULTURAL MÁS RELEVANTE

Quiénes somos

Auditorio de Tenerife es una empresa pública (Sociedad Anónima Unipersonal) dependiente del **Cabildo Insular** fundada en 2002 para gestionar la actividad del edificio con el mismo nombre, que actualmente es el principal centro de producción de espectáculos de Canarias.

Este espacio escénico **inaugurado en 2003**, de arquitectura vanguardista y ubicado en Santa Cruz de Tenerife, alberga las temporadas de la **Orquesta Sinfónica de Tenerife** y de **Ópera de Tenerife**, además de una programación de **música y danza** de primer nivel. También desarrolla un **área educativa y social** propia y gestiona numerosos proyectos del Área de Cultura y Educación del Cabildo de Tenerife.

Los principales valores de Auditorio de Tenerife pasan por la excelencia en su programación y procedimientos, la innovación en el aspecto artístico y tecnológico, la voluntad de servir a una diversidad de audiencias, la generación de nuevos públicos, y la vocación pedagógica y crítica. Además, apuesta por las empresas locales y por la formación de los profesionales de las artes escénicas.

El edificio

El edificio Auditorio de Tenerife se inauguró en 2003 y ha albergado desde entonces miles de espectáculos artísticos del máximo nivel nacional e internacional. Por las instalaciones de este recinto cultural han pasado también destacadas

personalidades como varios jefes de Estado, políticos, científicos y premios Príncipe de Asturias.

Se trata de una obra vanguardista del arquitecto valenciano Santiago Calatrava de 23.000 metros cuadrados que combina la espectacularidad de un edificio único envuelto en el brillante blanco que aporta la técnica del trencadís (trozos irregulares de azulejos dispuestos a modo de mosaico) con una gran plaza y el inmenso mar del Atlántico a sus espaldas.

Sus principales salas son la Sinfónica y la de Cámara, con aforos máximos de 1.616 y 422 butacas, respectivamente. Además, ofrece otros espacios polivalentes como las salas Castillo, Puerto, Alisios y espacios comunes como la plaza o el hall.

Compromiso

Auditorio de Tenerife persigue objetivos no solo culturales sino también en materia de seguridad, prevención, medioambiente y calidad turística. De ahí su empeño en certificar estos estándares de excelencia. Actualmente Auditorio de Tenerife cuenta con:

⇒ AENOR e IQNet. Sistema de gestión de calidad y medioambiente.

⇒ AENOR e IQNet. Seguridad y salud en el trabajo.

⇒ Ministerio para la Transición Ecológica. Registro de la huella de carbono.

⇒ SICTED. Compromiso de Calidad Turística.

⇒ World Wide Web Consortium (W3C). Iniciativa de Accesibilidad Web (WAI).

Estrategia

En los **más de 20 años de actividad** Auditorio de Tenerife ha asumido, bajo su gestión y desarrollo, no solo amplias programaciones artísticas sino también actividades relacionadas con el progreso de las industrias creativas y con el crecimiento de la ciudadanía, a través de la integración de la cultura en el tejido social.

La planificación estratégica 2022-2025 orienta los propósitos de Auditorio de Tenerife en el medio y largo plazo. Recoge el **trabajo realizado durante años** por el equipo de la organización y también las aspiraciones de Auditorio para cumplir mejor con su misión de **servicio público cultural** en la próxima década. Consulta todos los detalles de la **estrategia del Auditorio de Tenerife**.

Calidad y medioambiente

Auditorio de Tenerife es un espacio para la cultura, pero también forma parte de la sociedad en la que vive y su entorno. El compromiso adquirido por Auditorio de Tenerife en materia de sostenibilidad, eficiencia, relación con el medio ambiente y gestión de calidad se reflejan en esta **política de calidad y medioambiente**. Se trata de un pacto que es difundido entre todos los trabajadores, partes involucradas, y que está a disposición de todo aquel interesado por Auditorio de Tenerife.

Cumpliendo con la legislación vigente y requisitos voluntarios, el **compromiso por la calidad de nuestros servicios y la responsabilidad medioambiental** de Auditorio de Tenerife son excepcionales. Disponiendo de todos los medios a su alcance para una continua mejora en lo relativo a la gestión ambiental y energética de todas las actividades, instalaciones y servicios que desarrolla Auditorio de Tenerife.

Los fundamentos de nuestra política se basan en el propósito de Auditorio de crear una relación valiosa y sostenible **entre la ciudadanía, la música, la ópera y las artes escénicas**, de manera abierta, transparente y promoviendo la **igualdad de oportunidades** y la **buena gobernanza en la gestión**.

En relación a la gestión ambiental el Auditorio de Tenerife se quiere centrar en la reducción de su **gasto energético, el consumo del agua, la reducción del consumo** de envases, plásticos, papel y cartón y la correcta segregación de sus residuos

Estas acciones se manifiestan en los siguientes **objetivos**:

→ Reducir el consumo eléctrico en Auditorio de Tenerife

→ Reducir el consumo de agua

→ Optimizar la gestión de consumo de productos químicos así como la de sus residuos

→ Disminuir el uso de cartelería, material promocional en papel y papel de oficina

→ Reducir las emisiones de CO_2

Por todo ello, Auditorio de Tenerife trabaja para contribuir a la mejora del entorno en beneficio de toda la sociedad.

Una de las acciones que constata este compromiso es el **cálculo de la huella de carbono**, que queda patente en la adhesión al registro de huella de carbono, compensación y proyectos de absorción de dióxido de carbono de la Oficina Española de Cambio Climático (OECC) del **Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.** El certificado actual acredita la inscripción en la fase de Calculo con los alcances 1 y 2, que incluyen las emisiones emitidas por la actividad y el

consumo que realiza Auditorio de Tenerife. Actualmente, se trabaja en líneas de mejoras para su reducción y/o compensación (fases Reduzco y Compenso).

En los siguientes documentos se puede consultar la política del **Sistema de Gestión de Calidad y Medioambiente** de Auditorio de Tenerife, basado en los requisitos de la UNE ISO 9001:2015 y UNE ISO 14001:2015, y los certificados de **AENOR e IQNet** que lo acreditan.

Documentación

⇒ Certificado huella de carbono del Ministerio

⇒ Política de Calidad y Medioambiente

⇒ Certificado del Sistema de Gestión Medioambiental 14001 por AENOR

⇒ Certificado del Sistema de Gestión Medioambiental 14001 por IQNet

⇒ Certificado del Sistema de gestión de la calidad 9001 por AENOR

⇒ Certificado del Sistema de gestión de la calidad 9001 por IQNET

Memorias

La inauguración del Auditorio de Tenerife en 2003 por parte del Cabildo Insular supuso un importante impulso en el sector cultural de la isla. En estos años, **la actividad generada alrededor de este edificio ha reunido a millones de personas**, que han situado a este recinto como **el centro de producción de espectáculos más importante de Canarias**. A través de las **Memorias de actividad** que están disponibles queremos recopilar las acciones que ha ofertado Auditorio de Tenerife a la sociedad durante las distintas temporadas.